

文化庁 委託事業
平成30年度 若手アニメーター等人材育成事業

“若手アニメーター育成プロジェクト”
～ウェイティングリスト（若手アニメーター募集）～
団体推薦・個人推薦（様式1、2、3）

- ・本様式に沿って応募書類をご準備ください。
- ・パソコン等で作成してもかまいません。
- ・募集案内・提出書類一式等は下記、公式サイトよりダウンロードできます。
- ・応募締切は、平成30年5月31日(木)18時です。

お問い合わせ先

一般社団法人日本動画協会・あにめたまご事務局

■担当 / 小林洋子・埴田（たおだ）浩一

■E-Mail: bunka@aja.gr.jp

■一般社団法人日本動画協会 Web: <http://www.aja.gr.jp/>

私は、平成 3 0 年度若手アニメーター等人材育成事業（あにめたまご 2019）について、「若手原画アニメーターとしての参加希望者団体推薦のご案内」をよく読み、その内容を理解した上で、あにめたまご 2019 の若手原画アニメーターとしての参加を希望します。

自署 _____

氏名	ふりがな (本名)	ふりがな (筆名等)	性別/ 平成 30 年 5 月 1 日 時点の年齢	性別： 歳：
略歴	原画歴	年		
	年 月	職 歴 等		
主要製作活動歴・受賞歴等				
年 月	作品名等 (製作会社)	活動内容	受賞歴等	
希望理由				
推薦者/推薦団体		整理番号		

※ 1 本用紙は、①団体推薦制度、②個人推薦制度共有の応募用紙です。

※ 2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成 30 年 6 月末までの間に差し上げます。

※ 3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません、選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。

※ 4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、受託制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。

自署

※1 本用紙は、①団体推薦制度、②個人推薦制度共有の応募用紙です。

※2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成30年6月末までの間に差し上げます。

※3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません。選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。

※4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、受託制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。

当社は、平成30年度若手アニメーター等人材育成事業（あにめたまご2019）への参加を希望している以下「推薦する若手原画アニメーター」欄記載のアニメーターを推薦します。

(ふりがな) 団 体 名				代表者職名			
				(ふりがな) 氏 名			
所 在 地					電話番号		
					FAX 番号		
ホームページ ア ド レ ス					E-mail		
団体設立年月	年	月	法人設立年月	年	月		
目 的							
沿 革							
平成28年度 以前	製作実績（過去の実績について記入してください。）						
平成29年度							
推薦する 若手原画 アニメーター (3名まで)	No.	氏名	推薦理由				
	1						
	2						
	3						
担 当 者 所属・氏名			電話			FAX	
						e-mail	
				整理番号			

※1 本応募書類は、団体推薦用の応募用紙です。推薦団体よりご提出ください。

※2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成30年6月末ころまでの間に、原則として若手原画アニメーターでなく、推薦団体に差し上げます。

推薦団体におかれましては、事務局からの連絡事項について、推薦されたアニメーターへのご連絡をお願いします。

※3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません。選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。

※4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、受託制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。

当社は、平成 3 0 年度若手アニメーター等人材育成事業（あにめたまご 2019）への参加を希望している以下「推薦する若手原画アニメーター」欄記載のアニメーターを推薦します。

(ふりがな) 団 体 名	〇〇〇〇〇〇〇〇 株式会社〇〇〇〇〇〇		代表者職名	代表取締役	
			(ふりがな) 氏 名	〇〇 〇〇〇〇 〇〇 〇〇	
所 在 地	〒***-*** 〇〇県〇〇市〇〇 *-*-*			電話番号	**-***-****
				FAX 番号	**-***-****
ホーム ページ ア ド レ ス	http://〇〇〇〇〇〇. 〇〇. 〇〇			E-mail	***@***. ***
団体設立年月	****年**月	法人設立年月	****年**月		
目 的	映像作品の企画制作を目的として・・・等				
沿 革	****年に現・代表取締役〇〇らが任意団体を設立し活動開始。**年に株式会社となる。 ****年に〇〇と〇〇が合併し〇〇と名称変更・・・ ★設立から現在までの組織の変遷、これまでに行った主な活動等を記入してください。				
平成 28 年度 以前	製作実績（過去の実績について記入してください。） 平成**年 「〇〇〇〇」テレビシリーズ 第〇話gross請 監督：〇〇〇〇 プロデューサー：〇〇〇〇 平成**年 「〇」劇場用 制作協力 監督：〇〇〇〇 平成〇年度〇〇〇〇受賞作品				
平成 29 年度	「〇〇〇〇〇」テレビシリーズ 制作 製作：株式会社〇〇〇〇 ****年*月放映開始予定 「〇〇〇〇〇」テレビスペシャル 製作準備 ★公開された主な作品を記入してください。 ★芸術文化振興基金の助成を受けている場合は、その旨を記入してください。 ★請負作品や受託作品については、その旨を明記してください。				
推薦する 若手原画 アニメーター (3名まで)	No.	氏名	推薦理由		
	1	〇〇 〇〇	本人が熱心に参加を希望しているため		
	2	〇〇 〇〇	普段と異なる環境で研鑽を積んでもらうことが、本人だけでなく、弊社のためにも有益であると考えたため		
	3				
担 当 者 所属・氏名	〇〇 〇〇	電話	**-***-****	FAX	**-***-****
				e-mail	***@***. ***
				整理番号	(記入不要)

- ※ 1 本応募書類は、団体推薦用の応募用紙です。推薦団体よりご提出ください。
- ※ 2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成 30 年 6 月末ころまでの間に、原則として若手原画アニメーターでなく、推薦団体に差し上げます。
推薦団体におかれましては、事務局からの連絡事項について、推薦されたアニメーターへのご連絡をお願いします。
- ※ 3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません、選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。
- ※ 4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、受託制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。

私は、平成30年度若手アニメーター等人材育成事業（あにめたまご2019）への参加を希望している以下「推薦する若手原画アニメーター」欄記載のアニメーターを推薦します。

自署（本名）_____

(ふりがな) 氏 名 ※ペンネーム可		職 名		
		(ふりがな) 所属先		
住所		電話番号		
		FAX 番号		
		e-mail		
経歴				
推薦する 若手原画 アニメーター (ふりがな) 氏名				
推薦理由				
		整理番号		

※1 本応募書類は、個人推薦用の推薦者に記入いただく用紙です。推薦者に確認のご連絡をさせていただく場合がございます。

※2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成30年6月末ころまでの間に、原則として若手原画アニメーター本人に差し上げます。

平成30年6月末日までにご連絡がない場合は、今回のご応募は見送りとなります。

※3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません。選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。

※4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、参加制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。

自署（本名） 動画 花子

※1 本応募書類は、個人推薦用の推薦者に記入いただく用紙です。推薦者に確認のご連絡をさせていただく場合がございます。

※2 事務局からのご連絡は、遅くとも平成30年6月末ころまでの間に、原則として若手原画アニメーター本人に差し上げます。
平成30年6月末日までにご連絡がない場合は、今回のご応募は見送りとなります。

※3 応募書類は選定結果にかかわらず返却いたしません。選定されなかった企画に関する応募書類は、本審査の目的以外には使用いたしません。また、記載内容について確認させていただくことがありますので、必ず写しの保管をお願いします。

※4 基本推薦いただいた若手原画アニメーターに対する参加可否の判断は、参加制作会社の判断に一任されており、事務局は関与いたしません。