

## スケジュール案

[illegible]

※本スケジュール案は、プロジェクト事務局による参考例としてのスケジュールとなります。

※オリエンテーションには、プロデューサー、監督、育成担当、若手アニメーターは全員ご出席いただきます(必須)

※若手原画講座は全5日間(予定)で開催され、若手原画アニメーターは全員ご出席いただきます。(必須)※日時場所については、後日ご連絡。

※人材育成の為、原画動画等に各約3ヵ月は要していただきます。

※アフレコはオールカラーで行っていただきます。

※実際のスケジュールは各制作受託団体によって作成いただくこととなります。

※契約締結の前までに、スタッフリスト、育成プラン、制作スケジュール、確認書等をご提出いただきます。

5月1日	募集開始	6月下旬	契約
5月31日	募集締切	10/初旬	支払予定
6月上旬	採択通知	翌年2月中旬	支払予定