

私が初めて読んだマンガは、『ドラえもん』でした。日本人で知らない方は、きっとないでしょ。読みはじめるところから、このマンガがのに、すこしおどけて書かれて、「キモい」。ドラえもんは、アニメも人気です。中国などでもドラえもんは愛されて、ますよね。初めてドラえもんのアニメを見たとき、なにからかからか、「魅力がある」と声? 話? 何か分かりませんでした。今でも私はその魅力を考えています。

ドラえもんが今でも愛されているのは、「夢」があるからなのかな? と思います。みんな、「ドラえもんがいたらなー」と思つから、今でも愛され続けていくでしょう。私はドランもんを見ていて、そう感じました。キャラクターもユニークだし、未来のことを想像してマンガをかく、藤子不二雄さんはずぶぶと歌いました。ドランもんは、道具を使つてみたし、利用したり。と、ハラ氣持ちのたれでけむ、大きな夢を持っておこじ!

藤子さんは、そう伝えたが、たんじやないで
しょつか。もしそうだ。たら、じゃうし
んだ。たことでしよう。

さて、中でも私がアニメでステキだなと思
ったのは、「ドラえもんが生まれ変わる日」
です。ドラえもんは、初めて、かく囃してた。
そして、それを作った人が、ドラえもんとか
「どうしきうになつたが、やめたといつ話で
す。その話を見て私は、絆が深いんだな、の
び太とドラえもんは、と思いました。「絆」

「て何でしょう。説明はまだかしいですね。
そのドラえもんを作った人は、上手く言えな
いのですが、もう一回、聞いておいた。「ドラえ
もんはけ、かん品だが、あの少年がなんに
別れるのを惜しんでいるのだ。おまえをもど
そう。」とドラえもんに言つて、あしたの
び太は、いつも、ドラえもんの道具を勝手に使
い、けがばかりして、この少年だけと、ドラン
ものことが大好きで、深く絆でありますよれて
います。私も、ドラえもんとのび太のようにな

深い絆でさばはれた友達をつくりたのです。
今の日本は、とても深刻な状態です。そして
が時、「喪」という言葉を思い出してしま
う。そして、どうして喪を心ナシまくる。